

3

PYRÉNÉES-PIRINEOS

DIMANCHE 31 MARS 2013 À 10H45 SUR FRANCE 3 LANGUEDOC-ROUSSILLON

Contact presse :

Service Communication - 04.67.20.30.65 - daniele.mutel@francetv.fr

À Montpellier le 26 mars 2013

Uné émission
présentée par :
Marina Cabanis Consul

Réalisée par :
Jacques Mitsch

Diffusion simultanée sur
**France 3 Aquitaine et
Midi-Pyrénées**

Pour recevoir
**France 3
Languedoc-Roussillon :**

SATELLITE
Canal Sat 363
Fransat 312

ADSL
Free 312
Orange 313
Bouygues 483
SFR 314
Darty 305
Bbox 183

Numericable 400



Retrouvez-nous sur Facebook !



Le Blog de la com' :
<http://blog.france3.fr/com-languedoc-roussillon>

languedoc-roussillon.france3.fr
pyrenees-pirineos.france3.fr

Marina au carnaval de Limoux

Limoux (Aude)

Des personnages costumés, Marina sous le masque, nous sommes à Limoux, ville du carnaval « le plus long du monde ».

Ici, tout est mystère ! Ici tout est codifié : danses, parcours, déguisements, musiques...

Pour cette émission Marina est rentrée en immersion totale dans la bande Le Paradou : va-t-elle réussir à percer le secret de ce 409^{ème} Carnaval de Limoux ?

Réalisation : Jacques Mitsch

Le Bombo de Calanda, la grosse caisse des Pyrénées

Calanda (Teruel - Espagne)

Le Bombo de Calanda, une sorte de grosse caisse originaire d'Aragon, gagne peu à peu l'ensemble des Pyrénées. Une tradition ancienne qui se répand dans la ferveur des semaines saintes et des défilés festifs. Jesús Rocafal fabrique de ses mains le bombo, bleu indigo. Il nous livre sa méthode : arceaux de peuplier, peau de chèvre ou de brebis, corde de chanvre, montent la caisse sur laquelle le moindre détail affina le son.

Il n'est pas impossible qu'un jour les Bombos de Calanda fassent une apparition «incognito» dans un certain carnaval des Pyrénées audoises, mais, ça aussi, c'est encore un secret !

Réalisation : Maryse Bergonzat

Le Russe

Oloron-Sainte-Marie (Pyrénées-Atlantiques)

Le Russe « Artigarrède ».

En 1925, un béarnais, Adrien Artigarrède fabrique ses premiers « Russes » suivant une recette qui daterait du XIX^{ème} siècle. C'est un biscuit à base d'amandes qui, à l'époque, était importé de Crimée en Russie, d'où son nom... Aujourd'hui, c'est l'arrière-petit-fils, Michel Bassignana, qui assure la confection de ce délicieux gâteau.

Marina s'est rendue à Oloron-Sainte-Marie, l'a goûté, et qui sait : elle va peut-être nous dévoiler, enfin, les secrets de cette fameuse recette?

Réalisation : Jacques Mitsch

Marina chez Artigarrède

Carnaval de Limoux

languedoc-
roussillon

3

VOUS ÊTES
AU BON ENDROIT

francetélévisions