



DOSSIER DE PRESSE



Empreinte du sud

Tous les samedis à 16h15 sur France 3
Provence-Alpes et Côte d'Azur



Sur France 3 HD à 15h25

“Un regard singulier sur la région à travers des reportages
et un documentaire mensuel”

Contacts communication/presse:

France 3 Provence-Alpes & Côte d'Azur :

Bérénice BURY, 04 91 23 45 87 berenice.bury@francetv.fr

13 Productions et Les Films du Tambour de Soie :

Lucie TAURINES, 06 03 43 89 10 lucietaurines@gmail.com





Empreinte du sud

L'extraordinaire à portée de main

Se frotter à la beauté farouche de la faune du Mercantour, flâner dans une Principauté de Monaco insolite, s'étonner de la folle histoire des villas mexicaines de la vallée de l'Ubaye, plonger en quête de l'âme des épaves de Méditerranée... Chaque samedi à 16h15 sur France 3 Provence Alpes et Côte d'Azur, Empreinte du Sud offre sur la Méditerranée, ses eaux, son littoral, son arrière-pays, un regard neuf. Sa singularité ? Emboiter le pas de l'exploratrice-dessinatrice Daphné Donati et mettre en lumière le travail d'une nouvelle génération de réalisateurs de documentaires.

Empreinte du Sud, dévoile ainsi la région dans ses recoins les plus secrets, revisite ses richesses historiques, marines, naturelles... humaines aussi. Parce qu'Empreinte du Sud se pose au plus près des celles et ceux qui vivent ici. Si ce rendez-vous invite à se réapproprier le patrimoine méditerranéen, il permet aussi d'y faire la rencontre de femmes et d'hommes qui ont rarement les honneurs de la télévision.

Dans Empreinte du Sud, le rêve et la proximité se conjuguent. Pas besoin de partir à l'autre bout du monde pour vibrer au gré de rencontres intenses, pour palpiter devant l'évidence de la beauté. Pour toucher du doigt l'extraordinaire... Avec Empreinte du Sud, il est là, à portée de main.



**« Dans Empreinte du Sud, le rêve et la
proximité se conjuguent »**

Contacts communication/presse:

France 3 Provence-Alpes & Côte d'Azur: Bérénice Bury, 04 91 23 45 87 berenice.bury@francetv.fr

13 Productions et Les Films du Tambour de Soie : Lucie Taurines, 06 03 43 89 10 lucietaurines@gmail.com



Gilles Machu, délégué régional,
France 3 Côte d'Azur

« Une balade poétique, pleine d'émotion »

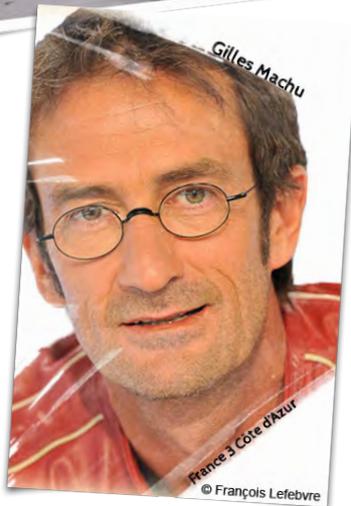
Comment est née « Empreinte du Sud » ?

« De l'envie de faire découvrir aux provençaux, alpins et azuréens, leur région autrement : à travers le trait de crayon de Daphné, notre globe-trotteuse. Parce que quand on est artiste, on va à la rencontre des autres et des paysages pour exercer son trait, comme de très grands peintres l'ont fait en Provence. Mais, surtout, on offre un autre regard sur le monde.



« Empreinte du Sud » dévoile donc une Méditerranée inédite ?

Oui, complètement. Avec « Empreinte du Sud », on découvre la richesse incroyable de cette région – mer, montagne, bateau, ski, campagne... on a tout, ici ! – mais à travers ses coulisses. Car Daphné, avec son carnet de croquis, nous entraîne dans des endroits où l'on ne peut pas aller d'ordinaire.



Qu'elle pousse la porte d'une chapelle fermée au public ou qu'elle s'installe dans une calanque secrète, Daphné part aussi à la rencontre des femmes et des hommes qui vivent ici...

« Empreinte du Sud » n'est pas seulement un très beau rendez-vous contemplatif. Le magazine va au plus près des gens : c'est un carnet de voyage. Il prend son temps, s'installe avec eux dans leur environnement. C'est une balade poétique, qui se charge d'émotion, au gré des rencontres, des découvertes... et des coups de crayon !

Et c'est aussi, une fois par mois, un rendez-vous documentaire.

Oui. Daphné cède, une fois par mois, sa place à de jeunes réalisateurs de documentaires. Ils dessinent eux-aussi, à leur manière, un portrait tout en nuance du monde méditerranéen qui nous entoure. Ils décalent leur regard pour en offrir une vision renouvelée : moins de clichés, plus de curiosité ! »

« Moins de clichés, plus de curiosité ! »

Contacts communication/presse:

France 3 Provence-Alpes & Côte d'Azur: Bérénice Bury, 04 91 23 45 87 berenice.bury@francetv.fr

13 Productions et Les Films du Tambour de Soie : Lucie Taurines, 06 03 43 89 10 lucietaurines@gmail.com



L'émission en « trois mots » par la productrice Carine Aigon

Curiosité

C'est le maître mot de nos équipes. Derrière la "carte postale", qui représente souvent notre région, se cache une infinité de lieux, de thèmes, que l'on n'a jamais fini de mettre en lumière. C'est à travers la curiosité du regard, celui de Daphné, de nos réalisateurs... que nous réussissons à fédérer nos téléspectateurs.

Diversité

Nous témoignons de la richesse du monde méditerranéen. Mer, littoral, montagne... Société, sport, patrimoine... Tous les sites, tous les thèmes sont pour Empreinte du Sud une richesse de contenus incroyable ! La diversité est aussi celle de nos invités : spécialistes chevronnés mais aussi particuliers passionnés. Je sais qu'ils se reconnaissent dans nos « Empreintes ». Grâce à la liberté de parole et au sens du partage qui baignent ce rendez-vous.

Regard

C'est notamment à travers le regard artistique de Daphné que nous choisissons de rendre hommage à la beauté des lieux et des hommes. Appréhender un paysage, un personnage par le dessin, travailler l'image et le son avec beaucoup d'acuité et de soin, c'est aussi une exigence que nous portons tout particulièrement dans cette émission. Nous offrons un regard décalé, qui prend son temps et qui travaille tout particulièrement la beauté de l'image. Le recours à l'esquisse est aussi un moyen de prendre de la distance, de regarder différemment... Et je pense que c'est précisément là notre mission.



« Rendre hommage à la beauté des lieux
et des hommes. »

Contacts communication/presse:

France 3 Provence-Alpes & Côte d'Azur: Bérénice Bury, 04 91 23 45 87 berenice.bury@francetv.fr

13 Productions et Les Films du Tambour de Soie : Lucie Taurines, 06 03 43 89 10 lucietaurines@gmail.com



Empreinte du sud

Les producteurs de documentaires



Les Films du Tambour de Soie

Cette maison de production est créée en 1987, par Jacques Malaterre, Bernard George et Alexandre Cornu, unis par ce désir commun « de faire les films qu'ils aiment ». Quelque 25 ans plus tard, le pari est plus que gagné. Le catalogue du « Tambours » compte aujourd'hui plus de 130 films et l'entreprise marseillaise produit chaque année 8 à 10 heures de programmes pour les chaînes françaises et étrangères (notamment en 2012, Belle de Nuit ou La fin d'une époque pour Arte, Ceux du bout du monde, de Jacques Malaterre pour France 5). Nouveaux sujets, nouveaux formats, nouveaux médias ; sur grand écran autant qu'avec des webdocumentaires... les Films du Tambour de Soie offrent un regard aiguisé sur le monde, sans jamais trahir l'exigence de rigueur et de qualité qui est la leur depuis leur création. Les Films du Tambour de Soie ont reçu, en 2012, le prix du producteur français, décerné par la Procirep.

www.tamtamsoie.net



13 Productions



13 Productions est née de la fusion des sociétés 13 Production, créée en 1985 par Paul Saadoun et Treize au Sud, créée en 2004 par Cyrille et Gilles Perez, toutes deux nées à Marseille. Avec un catalogue de plus de 400 heures, 13 Productions, fidèle à une ligne éditoriale tissée d'éthique et d'émotion, produit des fictions (La Maison sur le toit, pour France 2), comme des documentaires (Les Rebelles du Foot pour Arte, Georgiana chez vous pour Voyage, le Mucem pour Arte ...) et des longs métrage cinéma, portés par cette certitude que le cinéma et la télévision représentent un moyen, aussi petit soit il, de changer le monde!

www.13productions.fr

Contacts communication/presse:

France 3 Provence-Alpes & Côte d'Azur: Bérénice Bury, 04 91 23 45 87 berenice.bury@francetv.fr

13 Productions et Les Films du Tambour de Soie : Lucie Taurines, 06 03 43 89 10 lucietaurines@gmail.com



Daphné Donati, étudiante
en art contemporain à Nice.

“Eveiller la curiosité!”

Un carnet dans une main, un stylo dans l'autre et de bonnes chaussures aux pieds. C'est l'équipement de Daphné. Depuis la création d'« Empreinte du Sud » en septembre 2012, elle est celle qui entraîne les téléspectateurs dans des échappées belles, secrètes, insolites, inédites : au cœur de cette Provence « à la diversité bluffante », elle croque avec poésie dans son carnet. Elle ajoute : « Au gré des émissions, nous avons découvert tant de choses que nous ne connaissons pas ! Car nous avons tous tendance à être enclavés dans nos quotidiens. Pourtant, on peut facilement découvrir des endroits différents, en se baladant, en faisant du vélo, en prenant son temps, des sites dont on ignore tout, alors qu'ils sont si près de nous ! « Empreinte du Sud » éveille la curiosité ! » Le magazine est aussi, à ses yeux, « celui de la rencontre et du partage ». La jeune femme garde des souvenirs « d'émotions fortes » : qu'elle parte à la découverte d'un élevage de chèvres angora ou qu'elle passe aux commandes d'un avion ! C'est aussi cela, « Empreinte du Sud » : un passeur d'émotions. « Notre façon de travailler est très liée à cet objectif. Car il faut savoir aller chez les gens, sans les envahir... Prendre le temps de voir où l'on est et comment on y vit. » Et rendre, à travers un dessin, toute la beauté et la force de cet instant-là.



« Empreinte du Sud ? Un passeur d'émotions. »

Contacts communication/presse:

France 3 Provence-Alpes & Côte d'Azur: Bérénice Bury, 04 91 23 45 87 berenice.bury@francetv.fr

13 Productions et Les Films du Tambour de Soie : Lucie Taurines, 06 03 43 89 10 lucietaurines@gmail.com



Empreinte du sud

Un moment fort, parole de réalisateurs



« Ma rencontre avec Gaëtan Morlotti, danseur soliste des ballets de Monté-Carlo »

« Ce que je retiens de ma rencontre avec Gaëtan, pour « Empreinte du Sud », c'est avant tout l'expression de son regard et de ses mains donnant une intensité supplémentaire à l'humanité qui le caractérise. Venu à la danse pour l'amour d'une jeune fille, il est dans le don direct, il rend ce qu'il a reçu. Il vit au plus profond l'acte créatif comme une recherche permanente, une urgence de transmettre... »



Jean-Christophe Victor

« Les points de vue vertigineux sur Breil »

« Je découvre les rives de la Bévéra, une sorte de carte postale posée là, en pleine nature.

Me voici donc à Breil et sa gare internationale où tous les agents sont bilingues français-italien. Breil était autrefois une des plus grandes oliveraies des Alpes-Maritimes, en témoignent les restanques sur lesquelles les oliviers continuent de fournir le moulin à huile.

Pour faire le tour du village, quoi de plus efficace que... le vélo, guidé par Rémy. Le vélo n'est pas vraiment ma spécialité, mais la promenade en vaut vraiment le coup ! Les points de vue sur Breil sont alors vertigineux... »

Rémy Dupont

Contacts communication/presse:

France 3 Provence-Alpes & Côte d'Azur: Bérénice Bury, 04 91 23 45 87 berenice.bury@francetv.fr

13 Productions et Les Films du Tambour de Soie : Lucie Taurines, 06 03 43 89 10 lucietaurines@gmail.com



Empreinte du sud

Un regard singulier sur la région à travers des reportages
et
des documentaires mensuels

Tous les samedis à 16h15 sur France 3 Provence-Alpes et Côte d'Azur

Sur France 3 HD à 15h25

Egalement les lundis à 10h10 sur France 3 Rhône-Alpes et Auvergne,
Provence-Alpes et Côte d'Azur

Contacts presse/communication

**13 Productions et Les Films du
Tambour de Soie:**
Lucie Taurines, 06 03 43 89 10
lucietaurines@gmail.com

France 3 Provence Alpes et Côte d'Azur:
Bérénice Bury, 04 91 23 45 87
berenice.bury@francetv.fr