

Conception et rédaction : [Patrick Damien](#)

Suivez l'information régionale au quotidien sur :



Pour contacter Régions.news, écrire à ftv.info@francetv.fr.

Télécharger [Régions.news#136 version PDF](#)



Légende image. [Une vache attaquée par des vautours dans le Béarn.](#) Un éleveur d'Ogeu dans le Béarn a eu la mauvaise surprise de voir l'une de ses vaches qui venait de vêler, attaquée par les rapaces. Photo Luc Viatour (@France3Aquitaine).

Au sommaire.

- [ReVue d'actu hebdo en quelques clics.](#)
- [Le long flux tranquille de Twitter.](#)
- [Quelques liens sauvages venus du cyberspace.](#)
- [La livraison hebdo de Meta-Media.fr.](#)

#Imprimante3D. [Un Japonais arrêté pour avoir fabriqué cinq pistolets avec une imprimante 3D,](#) dont deux capables de tirer. (@Francetvinfo). Voir la [vidéo de Fuji News Network.](#)

#Alstom. [Le japonais Toshiba se joint à la liste des prétendants.](#) (@HuffingtonPost).

Un œil sur l'actu. L'information en images vue par [Elodie Drouard.](#) (@Francetvinfo).

ReVue d'actu hebdo en quelques clics

Consulter la [ReVue d'actu quotidienne](#) publiée sur le [blog Régions FTV](#) avec chaque jour cinq à sept liens les plus pertinents édités par les sites régionaux de France3.fr.



#Alstom, le feuilleton.

- **Franche-Comté.** [Alstom: le gouvernement juge l'offre de GE insuffisante.](#) Réponse du ministre de l'Économie, Arnaud Montebourg, au PDG de General Electric. [Pourquoi GE veut Alstom ?](#)

- [En pleine incertitude sur son avenir, Alstom a vu son bénéfice annuel chuter de 28%](#) et renonce à verser les dividendes.

Régions, la réforme.

- **Midi-Pyrénées.** [Elections régionales et cantonales : François Hollande favorable à un report à 2016](#) pour permettre au redécoupage territorial voulu par le gouvernement de se mettre

en place.

- **Centre.** [Eric Doligé \(UMP\), président du Conseil général du Loiret, approuve le report de ces élections.](#)

#ReVuedActu, la suite.

- **Auvergne.** [Une femme nommée entraîneur du Clermont Foot.](#) La Portugaise Helena Costa, entraînera le club professionnel du Clermont Foot qui évolue en Ligue 2 pour la saison prochaine. Lire aussi : [L'arrivée d'Helena Costa fait parler la planète foot](#)

- **Pays-de-la-Loire.** [Android : une start-up nantaise propose une application pour économiser la batterie de son smartphone.](#) Les paramètres de l'appareil s'adapteront en temps réel aux besoins réels du moment.

- **Picardie.** [Un drone-avion au service des agriculteurs picards pour mesurer l'apport d'azote dans les champs.](#) La chambre d'agriculture de la Somme vient d'acquérir un drone pour gérer au mieux la fertilisation du blé et du colza.

- **Haute-Normandie;** [OpenStreetMap, projet international de cartographie collaborative, développée en France par un habitant de Vernon.](#) Lire aussi : [Rouen : un photographe se lance dans l'exploration urbaine.](#)

- **Midi-Pyrénées.** [Le webdoc interactif "AZF, une usine à souvenirs" bientôt en ligne.](#) Réalisé par trois jeunes journalistes toulousains, il rassemble les témoignages sur l'explosion de l'usine à Toulouse le 21 septembre 2001. Lire aussi. Cancer : [L'Oncopole de Toulouse construit sur l'ancien site d'AZF, accueille ses premiers patients.](#)

Légende image. [Spectaculaire démonstration de Flyboard à Niort.](#)



Il était une fois... Le débarquement des Forces alliées en Normandie. Commémoration du 70^{ème} anniversaire vue par @France3Basse-Normandie.

- **Jun 1944 en Normandie.** Depuis le 19 décembre 2013, un personnage virtuel, le GI français Louis Castel, raconte le débarquement de 44 et la bataille de Normandie à travers une page [facebook](#) et [un compte Twitter](#).

- **Le débarquement en 10 questions.** Les sept premières :

1. [Que représentent les bornes et la voie de la liberté ?](#)
2. [Quelle est la première commune de Normandie libérée par les alliés ?](#)

3. [Qui était le commando Kieffer ?](#)
4. [Quelles ont été les forces engagées par les alliés le jour J ?](#)
5. [Qui a dirigé l'opération Overlord ?](#)
6. [Quels pays ont participé à la coalition alliée ?](#)
7. [Quels sont les noms de code à connaître pour comprendre la bataille de Normandie ?](#)

Le long flux tranquille de Twitter



- **@frenchweb.** « Exclusif – Axelle Lemaire : « Mon équipe est une start-up politique » <http://bit.ly/1rZjOie> #numérique. »

- **@e_influenceur.** « Des maisons de 200m2 imprimées en 3D pour 4 300€ ! | by @3Dnatives <http://bit.ly/1ubYPMX> " @regionsFTV. »

- **@Lexpress.** « Smartphones et tablettes nous font travailler plus en dehors du bureau <http://po.st/DqyGFd>. »

- **@ldupin.** « Pur #aietech RT @mime_renoul: manifestations « anti high tech » radicalisées à San Francisco <http://bit.ly/1jkhNw4> par @szadkowski_m. »

- **@Thibaultdm.** « Les supporters de Guingamp changent le nom de la station Rennes (ligne 12) #qml pic.twitter.com/y318z9ZuUb. »

- **@samuellaurent.** « Où l'on apprend que le très libéral The Economist touche environ 200.000 euros d'aides publiques

françaises... <http://bit.ly/1IYs3ey>. »

- **@HuffPostQuebec.** « Blogue. Les super-héros gardent tous leurs super-pouvoirs sur les consommateurs <http://huff.to/1jtKPJK> #cinéma. »
- **@agnesftv.** « #foliedesgrandeurs : On construit au #Nigéria une île destinée aux #riches <http://bit.ly/S1h21p>. »
- **@sfoucart.** « Pour certains représentants des forces de l'ordre, voler les pauvres, ce n'est pas vraiment voler... <http://bit.ly/1sgAEey> »
- **@LeNouvelObs.** « Des patrons proposent des stages en entreprise aux députés <http://bit.ly/1IQvvlb>. »
- **@DGS.** « Ces étonnantes photographies surréalistes n'ont subi aucune retouche numérique <http://bit.ly/1iidFMT>. »

Légende image. @LeMondeHistoire. « Place de la Concorde à Paris en 1947, lors de la fête du Travail. (AFP) pic.twitter.com/Z8TMn32Gww. »

Quelques liens sauVages venus du cyberspace

Revue de liens sauvages. Des liens glanés dans les champs de l'information du cyberspace que vous pouvez retrouver chaque jour dans [Liens sauvages#137](#) (du 2 au 8 mai 2014) et [Liens sauvages#138](#) (du 9 au 15 mai 2014).



- **Le physicien Stephen Hawking met en garde contre les risques de l'intelligence artificielle.** « Prend-on assez au sérieux l'intelligence artificielle ? » se demande le scientifique, qui pointe plusieurs dangers. C'est le message lancé par le célèbre physicien Stephen Hawking, dans une tribune publiée par [The Independent](#) Il évoque la sortie de *Transcendance* aux Etats-Unis, un film avec Johnny Depp et Morgan Freeman qui raconte l'ascension d'un ordinateur doté d'une conscience et capable de réfléchir de manière autonome, devenant omnipotent et incontrôlable. (@Francetvinfo).

- **« Quantified self » : la course quotidienne à l'automesure.** En 2263, Korben Dallas (alias Bruce Willis), héros du

« Cinquième Élément » de Luc Besson, passait son temps à pester contre une cybermachine intrusive. En 2014, les

nouveaux héros font tout l'inverse. Ils se connectent volontairement pour connaître toutes les variables de leur existence : nombre de pas, de cigarettes, de verres d'alcool, de calories ingérées... (@NouvelObs).

- [Disney imprime des ours en peluche en 3D](#). Disney ne lâche pas le monde de l'enfance et cherche à mettre toutes les technologies les plus récentes au service de son univers traditionnel. (@UsineDigitale).

- [Oculus Rift : Des Norvégiens inventent un système permettant de voler virtuellement grâce à un drone](#). Des universitaires Norvégiens ont mis en place un processus permettant de voler virtuellement grâce à la combinaison d'un Oculus Rift et d'une caméra placée sur un drone. (@Gentside).

- [Frédéric Martel: « L'Europe est une grande puissance numérique »](#). Frédéric Martel, l'auteur de « Mainstream » en 2010 et aujourd'hui de « Smart », répond aux questions de @Marianne2 sur les Internets. Au programme: domination de l'anglais, élections européennes et gouvernance du net.

- [« La France sacrifie sa souveraineté numérique »](#). Fondateur de la radio et du réseau social Skyrock, Pierre Bellanger dresse un constat alarmiste à propos de la fuite des données personnelles sur Internet dans un livre intitulé « La souveraineté numérique » (@FranceInfo).

Légende image. Le physicien Stephen Hawking lors d'une conférence de presse à Kitchener (Canada), le 20 juin 2010. (Photo Sheryl Nadler / Reuters).

La livraison hebdo de Meta-Media



Le site [Méta-Media](#) alimenté par Eric Scherer, édite chaque semaine « Liens vagabonds old et new media ». Consulter [ceux du 3 mai 2014](#) et notamment :

- [Netflix, 1^{er} client de Gaumont](#);

- [USA: la moitié des foyers équipés du haut débit sont abonnés à Netflix \(AT\)](#);

- [Netflix paie aussi la bande passante à Verizon \(Time\)](#);

- [TV : évolution de la vision de Netflix \(QZ\)](#);

- [Fin de la neutralité du net : les raisons de s'inquiéter](#) - Stanford et [La vraie menace](#) (Wharton);

- [La voie rapide sur le Net équivaut à rançonner les utilisateurs](#) (Guardian);

- [La nature de « l'Internet ouvert » est aujourd'hui décidée par les grandes firmes, reconnaît le pdt de la FCC](#);

- [La neutralité du net enterrée par la FCC dirigée par ... d'anciens responsables des télécoms !](#) (Vice);

A lire : - Le [Festival international de journalisme de Pérouse](#) (Italie) en trois liens :

- [Snowden/NSA: 7 leçons importantes pour les journalistes](#).

- [Fini le journalisme de flux ! Vive le journalisme de stock !](#)

- [Qui prendra enfin l'initiative d'un média pan-européen ?](#) L'allemand Wolfgang Blau, patron du numérique du groupe britannique Guardian met les pieds dans le plat.

Bonne semaine avec Régions.news

Petit Lexique :

(1) [Scoop.it](#) est une plateforme de publication qui consiste à sélectionner, organiser et partager de l'information sans utiliser un blog.

(2) [Paper.li](#) est une application qui permet de créer un journal à partir d'une timeline, de tags ou de listes provenant de Twitter.

(3) [Tumblr](#) permet de partager sans effort du texte, des photos, des citations, des liens, de la musique et des vidéos, et ce, à partir de votre navigateur d'ordinateur comme du smartphone.

(4) [Pearltrees](#) permet à chacun d'organiser et partager ce qu'il aime dans internet suivant une logique heuristique qui fait ressortir le meilleur contenu du web. Il s'agit de créer une proposition d'organisation de contenus existants.

(5) [Storify](#) est un outil permettant d'écrire un article avec les contenus des réseaux sociaux, associant l'écrit, l'audio, la vidéo, l'image. Plusieurs médias affirment que Storify sera l'avenir du webjournalisme.

(6) [Cover It Live](#) est un service web permettant d'assurer la diffusion d'information en temps réel. Il s'intègre sans difficulté dans une page de n'importe quel site de région et les internautes peuvent y avoir accès librement.

(7) [Twitter](#) est un outil de réseau social et de microblogage qui permet à l'utilisateur d'envoyer gratuitement des messages de 140 caractères (tweets).

(8) [Pinterest](#) est un site de partage et de découverte de contenus qui permet aux utilisateurs « d'épingler » (pin) des images/photos sur un tableau virtuel.

(9) [Dipity](#) est un outil pour créer une chronologie en ligne intégrant images, vidéos et liens. Dipity est particulièrement intéressant pour exposer une succession de faits.

(10) [Instagram](#) est une application et un service de partage de photos et de vidéos de 15 secondes disponible sur plateformes des téléphones mobiles

(11) [Netvibes](#) est un portail Web français personnalisable qui offre à ses utilisateurs un site web personnel constitué par des pages onglets. Ce site agrège le contenu en provenance d'autres sites grâce aux fils [RSS](#) et [Atom](#).

(12) [Spotify](#) est une application de streaming musicale. La version gratuite est limitée à 10 heures par mois mais sans restriction pour la version payante.

(13) [Bambuser](#) est une application suédoise qui permet de [diffuser gratuitement des séquences vidéo en direct](#) à partir d'un iPhone ou d'un téléphone Android.

(14) [Vine](#) est une application mobile de Twitter qui héberge de courtes vidéos de 6 secondes qui tournent en boucle et peuvent être partagées avec leurs abonnés

Pour se désabonner écrire à ftv.info@francetv.fr.