francetélévisions Le vendredi 23 septembre 2016

Régions.news #247 l'édition de 11h11

Conception et rédaction : Patrick Damien Rendez-vous sur le Blog de Régions.news, Twitter et Facebook

Télécharger Régions.news#246 version PDF

Villes et Révolution Numérique. « Le XIXe siècle était un siècle d'Empires ; le XXe siècle, celui des États-Nations. Le XXIe siècle sera un siècle de villes. ». Wellington Webb, ancien maire de Denvers, en 2009.



Légende image. Le <u>mémorial aux victimes d'AZF</u> à Toulouse, 15 ans après la catastrophe. Visionner le documentaire de @France3MidiPy: « <u>10h17, AZF - Chronique d'une blessure toulousaine</u> ». (*Photo MaxPPP*).

#RevueDActu [Consulter la ReVue d'actu quotidienne publiée sur le blog Régions FTV.]

- ♦ #Energie. En Alsace, il n'y a pas de geyser comme en Islande. La région dispose d'eau souterraine à haute température grâce aux petites failles tectoniques du fossé rhénan Assez pour développer la géothermie profonde, technique visant à exploiter la chaleur située dans le sous-sol. Pour lancer de nouveaux projets de géothermie sur le sol alsacien, <u>plusieurs élus strasbourgeois ont été en Islande pour s'inspirer de pratiques</u> depuis longtemps implantées. (@20minutes).
- ♦ #Ecole. Le rectorat de Paris entendait mettre en place, à la rentrée 2017, des « secteurs multicollèges » modifiant en profondeur l'affectation des élèves entrant en 6^{ème}. Un « Affelnet en sixième » serait "programmé pour la rentrée 2017. C'est un <u>algorithme pour déterminer l'affectation des collégiens</u> qui existe déjà au lycée. L'objectif de l'académie : renforcer la mixité sociale. (@LeMondefr).
- ♦ #Transport. Ils se sont portés volontaires pour lâcher la voiture. Une poignée de rennais vont utiliser bus, métros, vélo et voiture partagée pour se déplacer. Deux semaines, pour changer ses habitudes. Les participants à cette troisième saison de mobil'acteur sont 40. (Soyons smart! @France3Bretagne).
- ♦ #Economie. Dans l'Allier, une entreprise de plomberie placée en liquidation judiciaire en 2015 <u>avait été reprise par trois de ses anciens salariés</u>. Ils ont engagé leurs propres économies. Ils sont aujourd'hui patrons et font tout pour pérenniser l'activité de l'entreprise. (@F3Auvergne).

#Agriculture

♦ Et <u>si une start-up réinventait les circuits de distribution des produits</u> des agriculteurs ? Lancée fin 2013, <u>Agriconomie</u> ne veut plus seulement être un site d'approvisionnements pour les exploitants. Après l'achat et le référencement de 500 000 produits, L'entreprise lance un nouveau service pour « aider les agriculteurs à mieux vendre leurs produits ». Elle souhaite devenir une place de marché à part entière. (@Frenchweb).

#Islande

♦ <u>Birgitta Jonsdottir. La fondatrice du Parti pirate islandais</u>, pressentie pour devenir la prochaine première ministre de l'Islande, veut en finir avec la politique du court-terme. Elle est l'invitée, samedi 17 septembre, du <u>festival « off » du Monde Festival</u>. Elle explique : « Les gens ont l'impression que le système est très compliqué et qu'ils ne peuvent rien y changer. Moi je pense qu'il est toujours possible de hacker le système. Personne ne s'attendait au Brexit, personne ne s'attendait à ce que Trump devienne un candidat crédible à la présidentielle américaine. Alors pourquoi pas des choses chouettes ? Mais si vous n'essayez pas de changer les choses, eh bien vous pouvez aussi bien rester chez vous à regarder la série "Mr Robot". » A lire aussi : Birgitta Jonsdottir, de la poésie au Parti pirate islandais.(@LeMondefr).



Légende image. Street Art: Stadt. Wand. Kunst par Hendrik Beikirch. A Public Gallery for the Grey Walls of Mannheim, Germany. (@wordpressdotcom).

#JeuVideo

♦ « <u>Life is Strange</u> », jeu vidéo conçu en 2015 par le studio français <u>Dontnod</u>, a été <u>vendu à plusieurs millions</u> <u>d'exemplaires</u> à travers le monde. <u>Ce jeu fait l'éloge de la lenteur</u>. Pour les créateurs, « *il fallait de la lenteur*, à la fois par rapport au thème du jeu, la nostalgie, et par rapport à son mécanisme principal, le retour dans le temps. Il fallait que le joueur puisse prendre son temps. La plupart des jeux sont beaucoup trop "speeds", ils vous disent d'aller au prochain objectif en cinq minutes, on ne profite pas de l'univers. On voulait prendre le contre-pied! ». Ils se sont <u>inspirés de la vie des adolescents</u> parce que l'adolescence « permet de parler d'une problématique de choix et de conséquences », l'un des ressorts du jeu. L'intrigue de Life ls Strange tourne autour d'une étudiante en photographie qui découvre qu'elle a la faculté de remonter le temps sur de courtes périodes, ce qui lui permet de revenir sur les choix cornéliens de son aventure. A lire : <u>Le jeu va être adapté en série télé</u> à destination des plateformes numériques.

#SerieTV

♦ Selim Krichane, chercheur à l'université de Lausanne, observe que « le cinéma a toujours eu tendance à édulcorer, voire éliminer la dimension politique du hackeur. Mr. Robot remet la question de la lutte politique au centre de la trame narrative. ». Pour lui, la série américaine Mr. Robot, diffusé le lundi après 22h sur France 2, marque un tournant dans la façon dont les hackers sont dépeints à l'écran. La série raconte l'histoire d'Elliot, un expert en sécurité informatique qui tente de faire tomber une multinationale de la finance et des télécoms et le monde capitaliste avec. Un hackeur politisé comme il est rare d'en voir à l'écran. (@pixelsfr).

#Youtube

♦ Laetitia Nadji avait été approchée par *Youtube* pour réaliser une interview légère du président de la Commission européenne, Jean-Claude Juncker. Elle a transformé l'exercice en véritable entretien politique. Cela n'a pas plu à Youtube qui <u>a tenté de la faire taire</u>. (@Rue89).

#Facebook

♦ Des photos d'elle bébé, en train de se faire changer sa couche, sur le pot, puis enfant... Pendant des années, des parents autrichiens ont partagé des photos de leur fille à leurs 700 amis Facebook. Dès qu'elle a eu 18 ans, <u>la jeune femme a décidé de les attaquer pour violation de la vie privée</u>. Le procès se tiendra en novembre. (@LExpress).

#LiensVagabonds

- ♦ Consulter les liens vagabonds du 17 septembre 2016 édité par le site Méta-Media. A retenir cette semaine :
- <u>Quand votre chef est un algorithme</u> ; <u>Fabuleuse infographie sur le réchauffement climatique</u> ; <u>Internet doit</u> <u>être un bien public</u> <u>Les nouvelles applis TV de Twitter</u>. Retrouver la sélection des outils Méta-Media sur iTools.

Bonne semaine avec Régions.newS

Pour s'abonner ou se désabonner écrire à ftv.info@francetv.fr.